

REPERTOIRE

Werkauswahl:

Geistliche Chormusik für Soli, Chor und Orchester

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)
Te Deum D-Dur H. 146

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Gloria D-Dur RV 589

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Coronation Anthems

- » *Zadok the priest* HWV 258
- » *Let thy hand be strengthened* HWV 259
- » *The king shall rejoice* HWV 260
- » *My heart is inditing* HWV 261
- Dettinger Te Deum* HWV 283
- Israel in Egypt* HWV 54
- Messiah* HWV 56 (*Auszüge*)
- Utrechter Te Deum* HWV 278
- Utrechter Jubilate* HWV 279

Joseph Haydn (1732-1809)
Missa in angustiis „Nelson-Messe“ Hob. XXII:11
Te Deum für Kaiserin Marie Therese Hob. XXIIIc:2

John Rutter (*1945)
Gloria für Soli, Chor und Blechbläser

Geistliche Chormusik für Chor und Instrumentalbegleitung

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Ave verum corpus KV 618
Laudate dominum KV 339

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Verleih uns Frieden gnädiglich,
Choralkantate WoO 5

Gabriel Fauré (1845-1924)
Cantique de Jean Racine op. 11

Zsolt Gárdonyi (*1946)
Gott, unser Schöpfer

Geistliche Chormusik für Chor a cappella

Heinrich Schütz (1585-1672)

Geistliche Chormusik 1648

- » *Verleih uns Frieden SWV 372*
- » *Gib unsern Fürsten SWV 373*
- » *Herr, auf dich traue ich SWV 377*
- » *Die mit Tränen säen SWV 378*
- » *So fahr ich hin SWV 379*
- » *Also hat Gott die Welt geliebt SWV 380*
- Psalmen Davids für Doppelchor*
- » *Singet dem Herrn ein neues Lied SWV 35*
- » *Jauchzet dem Herren SWV 36*
- » *An den Wassern zu Babel SWV 37*
- » *Lobe den Herren, meine Seele SWV 39*
- » *Nun lob, mein Seel SWV 41*

Johann Hermann Schein (1586-1630)

Israelsbrunnlein 1623

- » *Herr, Lass meine Klage für dich kommen*

Gottfried August Homilius (1714-1785)

Domine, ad adiuvandum me

Friedrich Silcher (1789-1860)

Schau hin nach Golgatha

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Herr, nun lässest du deinen Diener op. 69/1

Jauchzet dem Herrn alle Welt op. 69/2

Richte mich Gott op. 78/2

Zum Abendsegen op. posth.

Anton Bruckner (1824-1896)

Locus iste WAB 23

Os justi WAB 30

Pange lingua WAB 33

Vexila regis WAB 51

Johannes Brahms (1833-1897)

Warum ist das Licht gegeben op. 74/1

Ich aber bin elend op. 110/1

Josef Rheinberger (1839-1901)

Abendlied op. 69/3

Rudolf Mauersberger (1889-1971)

Wie liegt die Stadt so wüst

Maurice Duruflé (1902-1986)

Quarte motets op. 10

Notre pere op. 14

Walter Kraft (1905-1977)

Man singt mit Freuden

Eric Whitacre (*1970)

Sleep

Ola Gjeilo (*1978)

Northern lights (Pulchra es amica mea)

Serenity (O magnum mysterium)

Ubi caritas et amor

Robert Krampe (*1980)

Canticum canticorum (UA)

In te Domine speravi (UA)

Madrigale

Giovanni Gastoldi (um 1550-1622)
Fahren wir froh im Nachen

Thomas Morley (1557-1602)
Now is the month of maying

Daniel Friderici (1584-1638)
Wir lieben sehr im Herzen

Hans Leo Hassler (1564-1612)
Tanzen und Springen

Giovanni Gastoldi (um 1550-1622)
An hellen Tagen

John Dowland (1562-1626)
*Come again! Sweet love doth now
invite*

Weltliche Chormusik

Friedrich Silcher (1789-1860)
Untreue

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Abschied vom Walde op. 59/3

Robert Schumann (1810-1856)
Zahnweh op. 55/2
Zigeunerleben op. 29/3

Johannes Brahms (1833-1897)
Sieben Lieder für gemischten Chor op. 62
In stiller Nacht WoO 33/42

Opernchöre

Richard Wagner (1813-1883)
Treulich geführt ziehet dahin
aus »Lohengrin«

Giuseppe Verdi (1813-1901)
Va, pensiero, sull'ali dorate
aus »Nabucco«

Musical

Frederick Loewe (1901-1988)
My fair Lady

Leonard Bernstein (1918-1990)
West Side Story

Andrew Lloyd Webber (*1948)
Aspects of Love
Cats
Das Phantom der Oper
Evita
Jesus Christ Superstar
Starlight Express

Internationale Chormusik

aus Bulgarien, Frankreich, Israel, Japan, Kuba,
Nordamerika, Schweden, Tschechien, Ungarn

Gospel und Spirituals

von »Amazin' grace« über »Free at last« bis
»Wade in de Water«

Adventliche und weihnachtliche Chormusik

Johann Eccard (1553-1611)

Ich lag in tiefer Todesnacht

Übers Gebirg Maria geht

Hans Leo Hassler (1564-1612)

Dixit Maria

Verbum caro factum est

Michael Praetorius (1571-1621)

Der Morgenstern ist aufgedrungen

Der Quempas

Enatus est Emanuel

In dulci jubilo

Lobt Gott ihr Christen allzu gleich

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Ach mein herzliebes Jesulein

Brich an, o schönes Morgenlicht

Ich will dich mit Fleiß bewahren

Wie soll ich Dich empfangen

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Tochter Zion

aus Judas Maccabäus HWV 63

Friedrich Silcher (1789-1860)

Herbei, o ihr Gläubigen

Macht hoch die Tür

Johannes Brahms (1833-1897)

Es flog ein Täublein weiße WoO 34/5

Joseph Rheinberger (1839-1901)

Neun Adventsmotetten op. 176

Eusebius Mandyczewski (1857-1929)

Stille Nacht

Max Reger (1873-1916)

Zwölf deutsche geistliche Gesänge WoO VI/13

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Oratorio de Noël op. 12 (Auszüge)

Edward Elgar (1857-1934)

*The snow für vierstimmigen Chor,
zwei Violinen und Harfe op. 26/1*

Hugo Distler (1908-1942)

Die Weihnachtsgeschichte op. 10 (Auszüge)

Zsoltán Kodály (1882-1967)

Adventi ének

Gottfried Wolters (1910-1989)

Maria durch ein' Dornwald ging

Jürgen Essl (*1961)

Die Nacht ist vorgedrungen

Internationale Weihnacht

von »Away in a manger« über »Carol of the bells«, »Hark! The herald angels sing« und »Joy to the world« bis »White Christmas«