

REPERTOIRE

Werkauswahl:

Geistliche Chormusik für Soli, Chor und Orchester

Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

Te Deum D-Dur H. 146

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Gloria D-Dur RV 589

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Coronation Anthems

» *Zadok the priest* HWV 258

» *Let thy hand be strengthened* HWV 259

» *The king shall rejoice* HWV 260

» *My heart is inditing* HWV 261

Dettinger Te Deum HWV 283

Israel in Egypt HWV 54

Messiah HWV 56 (Auszüge)

Utrechter Te Deum HWV 278

Utrechter Jubilate HWV 279

Joseph Haydn (1732-1809)

Missa in angustiis »Nelson-Messe« Hob. XXII:11

Missa solemnis »Schöpfungsmesse« Hob. XXII:13

Te Deum für Kaiserin Marie Therese Hob. XXIIIc:2

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Missa solemnis C-Dur KV 337

Vesperae solennes de Dominica KV 321

John Rutter (*1945)

Gloria für Soli, Chor und Blechbläser

Geistliche Chormusik für Chor und Instrumentalbegleitung

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Ave verum corpus KV 618

Laudate dominum KV 339

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Verleih uns Frieden gnädiglich,

Choralkantate WoO 5

Gabriel Fauré (1845-1924)

Cantique de Jean Racine op. 11

Zsolt Gárdonyi (*1946)

Gott, unser Schöpfer

**Geistliche Chormusik
für Chor a cappella**

Giovanni da Palestrina (1525-1594)
Sicut cervus desiderat

Thomas Tallis (1552-1585)
If ye love me

Claudio Monteverdi (1567-1643)
Cantate Domino

Heinrich Schütz (1585-1672)
Geistliche Chormusik 1648
» *Verleih uns Frieden SWV 372*
» *Gib unsern Fürsten SWV 373*
» *Herr, auf dich traue ich SWV 377*
» *Die mit Tränen säen SWV 378*
» *So fahr ich hin SWV 379*
» *Also hat Gott die Welt geliebt SWV 380*
Balmen Davids für Doppelchor
» *Singet dem Herrn ein neues Lied SWV 35*
» *Jauchzet dem Herren SWV 36*
» *An den Wassern zu Babel SWV 37*
» *Lobe den Herren, meine Seele SWV 39*
» *Nun lob, mein Seel SWV 41*

Johann Hermann Schein (1586-1630)
Israelsbrunnlein 1623
» *Herr, lass meine Klage für dich kommen*

Alessandro Scarlatti (1660-1725)
Exsultate Deo

Gottfried August Homilius (1714-1785)
Domine, ad adiuvandam me

Friedrich Silcher (1789-1860)
Schau hin nach Golgatha

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
*Denn er hat seinen Engeln befohlen über dir
Herr, nun lässtest du deinen Diener op. 69/1
Jauchzet dem Herrn alle Welt op. 69/2
Richte mich Gott op. 78/2
Zum Abendsegen op. posth.*

Anton Bruckner (1824-1896)
Ave Maria WAB 6
Locus iste WAB 23
Os justi WAB 30
Pange lingua WAB 33
Vexila regis WAB 51

Johannes Brahms (1833-1897)
Warum ist das Licht gegeben op. 74/1
Ich aber bin elend op. 110/1

Josef Rheinberger (1839-1901)
Abendlied op. 69/3

Rudolf Mauersberger (1889-1971)
Wie liegt die Stadt so wüst

Francis Poulenc (1899-1963)
Salve Regina

Maurice Duruflé (1902-1986)
Quarte motets op. 10
Notre père op. 14

Walter Kraft (1905-1977)
Man singt mit Freuden

Eric Whitacre (*1970)
Sleep

Ola Gjeilo (*1978)
Ave generosa
Serenity (O magnum mysterium)
Northern lights (Pulchra es amica mea)
Ubi caritas et amor

Robert Krampe (*1980)
Ave Maria (UA)
Canticum canticorum (UA)
In te Domine speravi (UA)

Madrigale

Giovanni Gastoldi (um 1550-1622)
Fahren wir froh im Nachen

Thomas Morley (1557-1602)
Now is the month of maying

Daniel Friderici (1584-1638)
Wir lieben sehr im Herzen

Hans Leo Hassler (1564-1612)
Tanzen und Springen

Giovanni Gastoldi (um 1550-1622)
An hellen Tagen

John Dowland (1562-1626)
Come again! Sweet love doth now invite

Weltliche Chormusik

Friedrich Silcher (1789-1860)
Untreue

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Abschied vom Walde op. 59/3

Robert Schumann (1810-1856)
Zahnweh op. 55/2
Zigeunerleben op. 29/3

Johannes Brahms (1833-1897)
Sieben Lieder für gemischten Chor op. 62
In stiller Nacht WoO 33/42

Opernchöre

Richard Wagner (1813-1883)
Treulich geführt ziehet dahin
aus »Lohengrin«

Giuseppe Verdi (1813-1901)
Va, pensiero, sull'ali dorate
aus »Nabucco«

Musical

Frederick Loewe (1901-1988)
My fair Lady

Leonard Bernstein (1918-1990)
West Side Story

Andrew Lloyd Webber (*1948)
Aspects of Love

Cats
Das Phantom der Oper
Evita

Jesus Christ Superstar
Starlight Express

Internationale Chormusik

aus Bulgarien, Frankreich, Israel, Japan, Kuba,
Nordamerika, Schweden, Tschechien, Ungarn

Gospel und Spirituals

von »Amazin' grace« über »Free at last« bis
»Wade in de Water«

Adventliche und weihnachtliche Chormusik

Tomás Luis de Victoria (1548 – 1611)
O magnum mysterium

Johann Eccard (1553-1611)
Ich lag in tiefer Todesnacht
Übers Gebirg Maria geht

Hans Leo Hassler (1564-1612)
Dixit Maria
Verbum caro factum est

Michael Praetorius (1571-1621)
Der Morgenstern ist aufgedrungen
Der Quempas
Enatus est Emanuel
In dulci jubilo
Lobt Gott ihr Christen allzu gleich
Wie schön leuchtet der Morgenstern

Andreas Hammerschmidt (1611-1675)
Machet die Tore weit

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Ach mein herzliebes Jesulein
Brich an, o schönes Morgenlicht
Ich steh an deiner Krippe hier
Ich will dich mit Fleiß bewahren
Wie soll ich Dich empfangen

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Tochter Zion
aus »Judas Maccabäus« HWV 63

Friedrich Silcher (1789-1860)
Herbei, o ihr Gläub`gen
Macht hoch die Tür

Johannes Brahms (1833-1897)
Es flog ein Täublein weiße WoO 34/5

Joseph Rheinberger (1839-1901)
Neun Adventsmotetten op. 176

Eusebius Mandyczewski (1857-1929)
Stille Nacht

Max Reger (1873-1916)
Zwölf deutsche geistliche Gesänge WoO VI/13

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Oratorio de Noël op. 12 (Auszüge)

Edward Elgar (1857-1934)
*»The snow« für vierstimmigen Chor, zwei Violinen
und Harfe op. 26/1*

Zsoltán Kodály (1882-1967)
Adventi ének

Hugo Distler (1908-1942)
Die Weihnachtsgeschichte op. 10 (Auszüge)

Gottfried Wolters (1910-1989)
Maria durch ein' Dornwald ging

Benjamin Britten (1913-1976)
A hymn to the virgin

Richard Bennett (*1936-2012)
Puer nobis

Jürgen Essl (*1961)
Die Nacht ist vorgedrungen

Ola Gjeilo (*1978)
Christmas carols
» The holly and the ivy
» Coventry carol

Internationale Weihnacht

*von »Away in a manger« über »La Marche des
Rois«, »Carol of the bells«, »Hark! The herald angels
sing« und »Joy to the world« bis »White Christmas«*